

共に学ぶ

日本語初中級

(其の二)

Corso di lingua giapponese
B1 - parte 1

AC
Accademia Giapponese

Syllabus (1/6)

Iscriviti

Aggiornato al 29 maggio 2024

Corso	Corso di giapponese di livello intermedio avanzato B1 - parte 2
Livello di riferimento	B1 - parte 2
Data ed Orario	dal 1 settembre al 24 novembre 2024 con seguente pause: 1) due settimane di pausa dal 15 al 28 settembre 2) tre settimane di pausa dal 7 al 26 ottobre Ogni domenica dalle ore 14.30 fino alle ore 16.30 (2 ore di lezione con 5 minuti di pausa)
Ore totale	10 lezioni di 2 ore, totale 20 ore
Insegnante	Madrelingua giapponese
A chi si rivolge	<p>Questo corso è pensato per tutti coloro che abbiamo concluso il «Corso di giapponese di livello intermedio avanzato B1 - parte 2», oppure che abbiano un livello tra N5 e N4 dell'esame JLPT (Japanese Language Proficiency Test) e vogliano portare avanti i propri studi verso il superamento del livello N4.</p> <p>La frequenza alla parte 2 del corso di livello B1 è subordinata al superamento di almeno uno dei seguenti requisiti: 1) frequenza del precedente corso di livello B1 parte 1, oppure 2) possesso del certificato dell'esame JLPT di livello N5 o superiore o di un livello equivalente di conoscenza della lingua e il conseguente superamento del test d'ingresso.</p>
Prerequisiti per la partecipazione	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none">Lo studente all'inizio del corso è già in grado di comprendere testi scritti di natura quotidiana, anche contenuti frasi ed espressioni non viste in precedenza, ed afferrare le informazioni essenziali anche senza il supporto di dizionari e altre risorse. Si presuppone la conoscenza di circa 1300 - 1600 vocaboli ed espressioni, dei Kana e di circa 250 kanji. <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">Lo studente è già in grado di comprendere la maggior parte delle informazioni nelle conversazioni effettuate all'interno della vita quotidiana, purché siano pronunciate lentamente e ripetute più di una volta, se necessario con il supporto del parlante, dell'insegnante, di dizionari o altre risorse.

(*) continua nella prossima pagina

Prerequisiti per la partecipazione

Comunicazione scritta e orale

- Lo studente è già in grado di comprendere il contesto di una frase (i.e., riferimento ai gruppi sociali «uchi» oppure «soto») per esprimere la propria gratitudine in modo appropriato utilizzando あげる、くれる、もらう
- Lo studente comprende il concetto di 上下関係 (じょうげかんけい) ed è a conoscenza della varietà dei registri linguistici della lingua giapponese
- Lo studente è già in grado di formulare **una richiesta in modo cortese**
- Lo studente è già in grado di **articolare le proprie opinioni e osservazioni** con semplici frasi avendo il supporto di dizionari e altre risorse

Altri requisiti

- Conoscere la corretta pronuncia e intonazione della lingua giapponese

Grammatica

- 敬語 (けいご)
 - 丁寧語 (ていねいご)
 - 尊敬語 (そんけいご)
 - 謙讓語 (けんじょうご) / 丁寧語 (ていちょうご)
- Proposizioni temporali
 - ~時 (に) / ~前 (に) / ~た後 (で) / ~てから / ~ながら / ~間 (に)
- Proposizioni condizionali
 - たら、ば、と、なり
 - Varie espressioni composte utilizzando le proposizioni condizionali, quali:
 - Vばよかったです
 - どうVたらいいですか
 - Vたらどうですか
 - 良かったら、良ければ
- Conoscere **la differenza semantica tra i verbi transitivi e quelli intransitivi** quando sono coniugati alla forma progressiva ~ています
- **Espressioni potenziali**, ovvero:
coniugazione dei verbi nella forma potenziale ~られる e l'uso di ~できる
- Conoscere bene i tre significati della particella う / よう (congettura, esortativo ed volitivo)
- Conoscere varie espressioni di congettura, l'esortativo ed il volitivo, tra cui:
 - ~そうです (notizia riportata vs congettura)
 - ~でしょう
 - ~よう
 - ~ましょう e ましょうか
 - ~う / ようと思っています
 - ~たらどうですか
- Conoscere bene la **forma passiva**

Coniugazioni

Sapere coniugare sia i verbi che gli aggettivi nelle varie forme, tra cui:

- *mizen kei* (f. incompiuto/ volitivo)
- *renyō kei* (f.in masu/te)
- *shūshi kei* (f. del dizionario)
- *rentai kei* (f. attributivo)
- *katei kei* (f. condizionale)
- *meirei kei* (f. imperativo)

Espressioni

- Dimostrativi
- i principali interrogativi, quali: なに/なん、いくら、だれ、だれの、どこ、どれ, ecc...
- もう～ました、まだ～ていません
- Aggettivo + になる / Aggettivo + にする
- ～が好きです、きれいです、じょうずです、へたです、とくいです
- Verbo + に行く / 来る / 帰る
- il grado comparativo e superlativo
- varie espressioni che indicano obblighi, divieti, permessi e consigli
- pronomi, aggettivi e avverbi indefiniti
- il discorso indiretto ～と言う、～と思う
- ～たことがある
- ～んです
- Aggettivo + すぎる
- V+てみる
- ～かもしれせん
- V+ておく / Vである
- Espressioni con 良い
- ～って
- ～なくてもいいです/～ないで
- ～みたいです
- ～てしまう
- ～やすい/にくい
- Domande indirette
- Nという...
- ～ほしい/てほしい

Prerequisiti per la partecipazione\

(*) continua nella prossima pagina

Prerequisiti per la partecipazione

Numeri e classificatori

Sapere utilizzare i numeri d'origine giapponese e cinese, e vari classificatori numerali, quali: つ、こ、ほん、ひき、リ/にん、時、分、しゅうかん、月、日、さい e gli altri classificatori numerali più frequentemente usati

Particelle

Conoscere i principali modi di utilizzo e significati delle particelle più importanti, tra cui:

は、の、を、に、へ、と、も、で、か、が、から、ので、ね、よ、たり、や、う/よう、まで、なら、たら、しか、し

Verbi ausiliari

i principali modi di utilizzo e il significato dei più importanti verbi ausiliari: たい/たがる、た、ます、だ、です

Obiettivi del corso

Alla fine del corso, gli studenti saranno in grado di:

1. **Cultura:** familiarizzare con le varie sfumature nella cultura giapponese e capire come comportarsi a seconda dei vari contesti
2. **Letture:** leggere testi scritti di natura quotidiana con frasi ed espressioni conosciute e comprendendo la maggior parte delle informazioni, anche senza il supporto di dizionari e altre risorse
3. **Composizione scritta:** scrivere composizioni, come email o diari, composte da più di due paragrafi, utilizzando correttamente le varie coniugazioni e le espressioni imparate in classe
4. **Ascolto:** seguire la maggior parte delle conversazioni all'interno della vita quotidiana, purché siano pronunciate lentamente e ripetute più di una volta, anche senza il supporto del parlante, dell'insegnante, dei dizionari e di altre risorse
5. **Composizione Orale:** elaborare le proprie opinioni utilizzando correttamente il discorso indiretto e varie espressioni, tra cui quelle usate per le composizioni scritte, e portare avanti discussioni in giapponese anche con persone sconosciute
6. **Kanji:** Leggere e scrivere circa 45 - 60 nuovi kanji
7. **Grammatica:** comprendere frasi in giapponese che utilizzano i seguenti concetti grammaticali presenti nel corso B1 parte 2, tra cui:
 - La forma causativa
 - Varie altre espressioni importanti

Obiettivi del corso	<p>Alla fine del corso, gli studenti saranno in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none">1. comprendere il concetto di forma causativa ed essere in grado di utilizzarla in contesti limitati2. approfondire ulteriormente l'utilizzo di ~てあげる, ~てくれる e ~てもらう nella frase causativa3. capire la differenza di sfumatura nelle varie espressioni imperative e utilizzarle correttamente a seconda del contesto4. iniziare a leggere testi scritti in giapponese per giovani madrelingua5. leggere e scrivere circa 45 - 60 nuovi kanji e imparare ulteriori 200 vocaboli ed espressioni
Libri di testo del corso	<ul style="list-style-type: none">• E-book in italiano fornito dall'insegnante esclusivamente ai soli iscritti• Genki 2 an Integrated Course in Elementary Japanese Third Edition (2020) di da Eri Banno et al., The Japan Times Publishing
Piattaforma	<p>Zoom</p> <p>(*) I partecipanti sono invitati ad installare Zoom e creare un proprio account Google all'inizio del corso qualora non ne siano già in possesso. Siamo a disposizione per offrire assistenza ad ogni step del processo.</p>
Registrazioni lezioni	Disponibili sulla piattaforma per tutta la durata del corso
Attestato di Frequenza	Verranno rilasciati a chi parteciperà al corso in diretta ad almeno il 70% delle lezioni
Costo	Si rinvia alla relativa pagina sul nostro sito: www.accademiagiapponese.com
Numero di Studenti Stimato	tra le 8 e le 18 persone (*) Numero minimo dei partecipanti: 8
Iscrizione	Contattateci tramite <u>l'apposito Form</u> sul nostro sito per procedere nell'iscrizione.

Programma del corso

No.	Data e orario (*)	Descrizione	Materiale
1.	domenica 01/09 (14:30-16:30)	Approfondimenti su argomenti importanti affrontati nel corso precedente <ul style="list-style-type: none"> - Keigo - Forma passiva - Espressioni <ul style="list-style-type: none"> - V+ ないで, Nという..., V+ やすい/にくい - Domande indirette (Interrogativo + か) - Espressioni con 良い - Agg. + にする vs Agg. + になる - V+ たい/たがる vs V+ てほしい 	1. E-book
2.	domenica 08/09 (14:30-16:30)	Genki L22 "L'istruzione in Giappone" (parte 1) <ul style="list-style-type: none"> - Forma causativa <ul style="list-style-type: none"> - Concetto e coniugazione - Forma causativa + てあげる/ てくれる/ てもらう 	1. E-book 2. Genki II • L22) pp. 228 – 249
3.	domenica 15/09 (14:30-16:30)		
お休み (二週間)			
4.	domenica 29/09 (14:30-16:30)	Genki L22 "L'istruzione in Giappone" (parte 2) <ul style="list-style-type: none"> - Forme imperative <ul style="list-style-type: none"> - Coniugazione alla forma imperativa piana 勉強しろ! - Espressione: "V+ なさい" 勉強しなさい! - Espressioni <ul style="list-style-type: none"> - ~のに - ~のように、~のような 	1. E-book 2. Genki II • L22) pp. 228 – 249
5.	domenica 06/10 (14:30-16:30)		
お休み (三週間)			
6.	domenica 27/10 (14:30-16:30)	Genki L23 "Arrivederci" <ul style="list-style-type: none"> - Forma causativa-passiva <ul style="list-style-type: none"> - Concetto e coniugazione 荷物を持たされます - Espressioni <ul style="list-style-type: none"> - V+ ことにする vs V+ ことにしている - V/ Agg. / N+ ても - Congiunzione: ~まで finché - 方 (ほう) 	1. E-book 2. Genki II • L23) pp. 250 – 3. Marugoto B1-1
7.	domenica 03/11 (14:30-16:30)		
8.	domenica 10/11 (14:30-16:30)		
9.	domenica 17/11 (14:30-16:30)	Marugoto B1 - 1 Topic 6 "Leggiamo insieme dei Manga!" <ul style="list-style-type: none"> - Ripassiamo <ul style="list-style-type: none"> - V+ つもり - V+ たらどうでしょうか - Espressioni <ul style="list-style-type: none"> - V/Agg./N+ はずだ - V+ てすませる - N+ に劣 (おと) らない - V+ ずに 	1. E-book 2. Marugoto B1-1
10.	domenica 24/11 (14:30-16:30)		

(*) Il programma del corso potrebbe subire delle variazioni.

Grazie!

ありがとうございました

Iscriviti subito!

info@accademiagiapponese.com



All the content displayed on this file is the intellectual property of Accademia Giapponese. You may not reuse, republish, or reprint this content without our explicit written consent.



Copyright © 2023 Accademia Giapponese
All rights reserved
v2.41